

BORGOCLUB

CIRCOLO CULTURALE PER LO SVILUPPO DELLE ATTIVITA'

ARTISTICHE, MUSICALI E DEL TEMPO LIBERO

GENOVA - Via Vernazza 7/9 R. (San Martino) -

Tel. 010.3760090 - 338.6088804 - 335.5760040 - Fax 010.8397351

www.borgoclub.com info@borgoclub.com C.F. 95056960107

COMUNICATO STAMPA

AL BORGOCCLUB

Sabato 7 Marzo 2009 - Ore 21.30



STEFANO GUAZZO QUINTET

STEFANO GUAZZO - sax

RICCARDO ZEGNA - piano

FULVIO CHIARA - tromba

GABRIELE EVANGELISTA - contrabbasso

MAURIZIO CUCCUINI - batteria

Stefano Guazzo è un sassofonista in grado di costruire lunghe linee articolate con un gioco delle dita molto sicuro e di rievocare atmosfere alla *Don Byas* e alla *Luky Thomson*: ogni suo concerto si trasforma in un'occasione per nuove suggestive ambientazioni sonore che si intrecciano con gli schemi di Fulvio Chiara con il quale condivide uno straordinario interplay, frutto di sollecitazioni e passioni comuni.

Stefano Guazzo dopo aver frequentato i corsi presso il "Louisiana Jazz Club" tenuti da G.Marchini e G.P.Casati, nel 1991 prosegue gli studi al CDM di Milano con C.Fasoli, partecipando successivamente ai seminari senesi durante i quali si mette in luce nei corsi di strumento condotti da G.L. Trovesi e nei gruppi di musica d'insieme diretti da E.Rava; gli apprezzamenti ricevuti gli valgono una borsa di studio. Nel 1993 partecipa all' "Umbria Jazz Clinics" con menzione da parte di G.Garzone e nel 1994 frequenta il seminario "We love jazz" con C.McPherson e N.Adderly; nel luglio 1996 è finalista al concorso "Emersioni" di Castiglioncello e nel maggio 2000 al concorso "W il jazz" di Milano. Ha partecipato inoltre alle seguenti manifestazioni: Festival del jazz tradizionale di Sori; Festival blues di Bellinzona; Sanremo blues; Siena Jazz (con il quintetto di M.Grossi); Genova jazz; Jazz image (Roma-con il quintetto di A.Faraò); Sestri Levante blues; Fete de la musique d'Avignon; Tiferno blues festival (Città di Castello). E' stato impegnato in varie formazioni, tra le quali il Green Quartet (M.Tindiglia, P.Leveratto, A.Kramer), con cui ha anche inciso il CD Tindi e altro nel 1997 ed il Big Gift Quartet del contrabbassista A.Malnati, con il quale ha inciso, insieme al batterista americano Sangoma Everett e ad A.Pozza il CD The big gift. E' stato inoltre solista della Bansigu Big Band, con la quale si è esibito a fianco di ospiti illustri quali S.Gibellini, E.Rava, P.Jeffrey, G.Basso e M.Giammarco, nonché della Columbus Orchestra del Teatro C.Felice di Genova. Collabora stabilmente con la Big Borgo Band di Claudio Capurro e la Felice Reggio Big Band. Ha suonato con: P.Silvestri, A.Pozza, M.Micheli , T.Arco, P.Matino, A.Menconi, M.Grossi, D.Moroni, L.Milanese, M.Faraò, A.Faraò, J.Woode, S.Monteiro, R.Bonaccorso, G.Cazzola, R.Zegna, A.Zunino, J.Faber, F.Reggio, C.Atti, P.dalla Porta, P.Pellegatti, C.Lugo, P.Leveratto , M.Vaggi, L.Bonafede, S.Bagnoli, E.Zirilli, G.P.Casati, F.Chiara, G.Prina, F.Bearzatti. Ha lavorato come turnista per Mediaset, Rai, Telenord, A.Celentano, T. De Piscopo, S.Giacobbe, S.Sgrilli, M.Crozza, Otis Grand, F.Califano . Nell'ottobre 2006 ha registrato con la formazione Five Brothers il cd Saxodrome (Philology records). Con questa formazione ha partecipato alle seguenti rassegne: Sanremo jazz (2006) e, nel 2007, Bordighera jazz, Summer festival di San Bartolomeo al mare (Im), Notte bianca (Genova), Festival degli ottoni e delle ance (Livorno). Con il suo nuovo quartetto (Alessandro Balladore, Giovanni Sanguineti, Maurizio Borgia) partecipa al Rapallo jazz'n blues festival (estate 2007) e alla rassegna Jazz d'autunno, svoltasi a Saluzzo nell'autunno 2007. Con l'arpista Michela La Fauci costituisce un duo con il quale prende parte, nell'estate 2007, al festival Micro macro cosmi, svoltosi a Mossano (Vicenza). Nell'estate 2007 è inoltre in tour con lo spettacolo Marilyn in jazz con Joanna Rimmer e Riccardo Zegna. Insegna a Genova presso la Roland Music School, il Laboratorio Musicale Genovese; inoltre presso l'Accademia "G.Fauré" di Campo Ligure e la Società Filarmonica di Chiavari.

Fulvio Chiara

Dal 1991 al 1993 è stato docente presso il Centro Jazz di Torino.

Attualmente insegna presso i corsi di formazione musicale della scuola Civica di Torino.

La sua discografia conta come Sideman la partecipazione a 16 dischi con autori del calibro di Gianni Basso, Franco Cerri, Buena Onda, Augusto Martelli, Gipo Farassino, Tullio de Piscopo, e Andrea Pozza; come leader ha inciso "At Home", in collaborazione con Luigi Tessarollo, Nicola Muresu, Alessandro Minetto, Claudio Chiara ed Emanuele Cisi e "Duo" con Andrea Pozza al pianoforte.

Ha fatto parte delle seguenti orchestre: Old New Jazz Orchestra diretta da Giancarlo Gazzanin AT Big Band di Gianni Basso, Orchestra di Augusto Martelli, Big Band del centro Jazz di Torino, Orchestra Laboratorio di Luigi Bonafede e Furio di Castri, L'Archetipo Orchestra di Aldo Mella, Unit Line Jazz Orchestra di Riccardo Zegna, Orchestra Regionale e Nazionale dell'AMJ.

Riccardo Zegna anche se rimasto nell'ombra negli ultimi anni, si colloca fra i più grandi pianisti jazz della scena italiana e internazionale. Ha collaborato dal 1976 in poi con numerosi solisti internazionali quali Buddy Tate, Harry "Sweet" Edison, Eddie "Lckjaw" Davis, Lee Konitz, Bob Berg, Gore Coleman, Joe Chambers, Kenny Wheeler, David Liebman, James Moody, Paul Jeffrey. Ha partecipato a numerosi Festival del Jazz: Sanremo 1982-85, Gran Parade du Jazz di Nizza nel 1983-85, ad Umbria Jazz nel 1983-85-93-99. Ha dato concerti anche nell'ex Unione Sovietica.

Gabriele Evangelista e **Maurizio Cuccuini** si confermano come una sezione ritmica di primo ordine, rivelandosi maestri nel condividere umori ed emozioni con i compagni di avventura, **Evangelista** in grado di elargire momenti espressivi di un libero impulso vitale, **Cuccuini** producendo un drumming copioso di accensioni ritmiche energiche ed innovative.

Ingresso € 15

Riservato ai Soci con Tessera Fitel

Prenotazioni: 010.3760090 – 338.6088804 – 335.5760040