

BORGOCLUB

CIRCOLO CULTURALE PER LO SVILUPPO DELLE ATTIVITA'
ARTISTICHE, MUSICALI E DEL TEMPO LIBERO
GENOVA - Via Vernazza 7/9 R. (San Martino) -
Tel. 010.3760090 - 338.6088804 - 335.5760040 - Fax 010.8397351
www.borgoclub.com info@borgoclub.com C.F. 95056960107

COMUNICATO STAMPA



AL BORGOCCLUB

SABATO 28 FEBBRAIO 2009 - Ore 21.30

MICHAEL CAMPAGNA TRIO

MICHAEL CAMPAGNA - sax

LUIGI BONAFEDE - piano - batteria

ALDO MELLA - contrabbasso

Il trio propone un repertorio che spazia dagli standards della tradizione a brani originali scritti appositamente per questa formazione. I tre musicisti vantano esperienze in campo internazionale:

Luigi Bonafede nel 1998 ha inciso per la Dreyfus Music chiamato da **Michel Petrucciani**. Ha suonato con Flavio Boltro, Massimo Urbani ,etc.

Aldo Mella fa parte da 13 anni del quartetto di Franco D'Andrea, e ormai da 20, collabora con Rossana Casale.

Michael Campagna, nato in Florida nel '77, vanta esperienze maturate a New York, dove si trasferisce dopo aver conseguito il diploma presso la University of Miami. Ha collaborato con : Junior Mance, Bobby Short, Ben Riley, Charlie Haden, George Garzone, the Toshiko Akiyoshi Big Band, the Duke Ellington Orchestra.

MICHAEL CAMPAGNA nato a Hollywood, Florida e` cresciuto nei diversi ambienti musicali del sud della Florida. I suoi studi musicali sono iniziati in giovane eta` sul pianoforte e a dodici anni ha iniziato a suonare il sassofono e il clarinetto. Ha studiato all' Universita di Miami e si e` laureato con un Bachelor's in Jazz Saxophone Performance e un Master's in Studio Music and Jazz Composition mentre suonava con alcuni famosi jazzisti del calibro di Jimmy Heath, Donald Byrd, John Faddis, Dave Liebman, Maria Schneider, Claire Fisher e Randy Brecker.

Si e` trasferito a New York City nel 2001 e ha iniziato a suonare con l'orchestra del leggendario Bobby Short al Café Carlyle scrivendo alcuni arrangiamenti per il gruppo. E` stato chiamato per suonare e registrare con artisti quali Ben Riley, Junior Mance, Charlie Haden, George Garzone, The Toshiko Akiyoshi Big Band e The Duke Ellington Orchestra in locali storici di musica jazz a New York come il Village Vanguard e il Birdland.

La versatilita` di Michael come musicista e compositore lo ha impegnato nel Florida Philharmonic, New World Symphony and the Naples (FL) Philharmonic.

E` uno degli arrangiatori del Greensboro, North Carolina Pops Symphony e anche del Warner Bros. artisti Lea DeLaria e il gruppo BWB.

Il primo album di Michael come leader si intitola *Passionate Nature*, e` una collezione di originali composizioni e arrangiamenti. Ha assemblato un ottimo gruppo di musicisti conosciuti internazionalmente come Michael Rodriguez, Hans Glawischnig, Ari Hoenig, Robert Rodriguez e Samuel Torres. Attualmente e` docente di sassofono jazz presso il Conservatorio Paganini di Genova.

ALDO MELLA - Contrabbasso, Basso elettrico, Arrangiamento e Composizione.

Nasce a Pinerolo (To) nel 1959. Musicista autodidatta, vive le sue prime esperienze nell'ambito del rock negli anni 70. A 18 anni si avvicina alla musica jazz dedicandosi allo studio del contrabbasso ed inizia una intensa attivita` concertistica e di collaborazione con musicisti italiani e stranieri. Tra' gli anni 80 e 90 sono diverse ed intense le esperienze per la propria crescita artistica (AREA2, MILESTONES QUARTET con FLAVIO BOLTRO etc).

In quegli anni oltre ad una notevole attivita` come contrabbassista, coltiva la passione per la composizione che sfocia in progetti come XAXEXO FUNK, MELLA&ALLIONE QUARTETTO, JOKO VOCALE CONCORDE. Nel '94 forma L'ARCHETIPORCHESTRA, Big-band che comprende i migliori esponenti del jazz torinese; nel '95 viene stampato il primo CD dell'orchestra per l'etichetta OFR, che ottiene diversi apprezzamenti su riviste specializzate americane e non. Nel '97 avviene l'incontro con il pianista FRANCO D'ANDREA che lo porta a far parte del suo nuovo quartetto con il sassofonista ANDREA AYASSOT e il batterista ALEX ROLLE. Con il quartetto di D'ANDREA incide 6 CD e suona in molti festival e rassegne in diversi paesi tra cui l'AUSTRALIA, SLOVENIA etc. Attualmente porta avanti parallelamente all'attivita' di musicista quella di fonico nel proprio studio di registrazione ACOUSTIC SOUND, dove ha registrato diversi lavori tra cui: *Dancing Structures* con Franco D'Andrea, Lalo Conversano, Luca Cosi, Quincy Blue Choir.

LUIGI BONAFEDE, pianista e batterista, compositore, arrangiatore è nato l'8 gennaio 1954.

Musicista atipico nel panorama italiano, si divide tra il pianoforte e la batteria; si è formato jazzisticamente nella seconda metà degli anni '70 al "Capolinea" di Milano dove ha avuto modo di incontrare i più noti e rappresentativi jazzisti italiani.

Nove Album da solista, incisioni e concerti, tanti dei quali condivisi con i grandi musicisti jazz della nostra epoca nostrani ed internazionali.

Ha vinto il primo premio al concorso internazionale di composizione ed arrangiamento Barga Jazz, ha partecipato ai più grandi jazz festival mondiali tra i quali Durhan in nord Carolina, la Grande Parade Du Jazz di Nizza e il Montreaux Jazz Festival.

Ingresso € 15

Riservato ai Soci con Tessera Fitel

Prenotazioni: 010.3760090 – 338.6088804 – 335.5760040