

BORGOCLUB

CIRCOLO CULTURALE PER LO SVILUPPO DELLE ATTIVITA'
ARTISTICHE, MUSICALI E DEL TEMPO LIBERO
GENOVA - Via Vernazza 7/9 R. (San Martino) -
Tel. 010.3760090 - 338.6088804 - 335.5760040 - Fax 010.8397351
www.borgoclub.com info@borgoclub.com C.F. 95056960107

COMUNICATO STAMPA

AL BORGOCCLUB

SABATO 7 FEBBRAIO 2009 - Ore 21.30



ANTONIO ZAMBRINI QUARTET

ANTONIO ZAMBRINI - *piano*

MIKE CHILLINGWORT - *alto sax*

ANDREA DI BIASE - *contrabbasso*

JON SCOTT - *batteria*

Il gruppo propone una scelta di composizioni di Zambrini, ed alcune di Andrea Di Biase, più alcuni brani dal repertorio di grandi maestri del jazz inglese come John Taylor e Kenny Wheeler, canadese di nascita ma ormai da sempre inglese d'adozione. Nella scaletta del Borgo gli saranno anche un paio di brani di Nino Rota, l'autore "felliniano" per eccellenza, sul quale Zambrini sta preparando un nuovo lavoro discografico.

Il suono della band fonde la tradizione del jazz moderno con l'influenza e l'estetica anglosassone dei giovani strumentisti e con la matrice più mediterranea delle proposte musicali di Zambrini e Di Biase.

Antonio Zambrini, pianista e compositore.

Il grande saxofonista Lee Konitz ha inciso numerosi brani di Zambrini in una serie di cd registrati assieme e pubblicati a Novembre 2007 da "Philology". Un quarto cd, con brani di Konitz, è stato registrato per Philology a Settembre.

L'ormai acclamato pianista Stefano Bollani apre con un brano di Zambrini il suo cd "Piano solo" per "ECM", la celebre etichetta tedesca, nel 2006.

Il pianista londinese John Law dedicava a Zambrini il suo cd "The moment" nel 2002.

Il primo album di Zambrini a "Antonia e altre canzoni", è tra i primi presentati nella nuova guida all'ascolto discografico pubblicata da Einaudi, "Lunario della musica", a cura del compositore e musicologo Carlo Boccadoro (Ottobre 2007).

Brani di Zambrini sono inclusi in "compilations" radiofoniche e non, ed in cd allegati a riviste specializzate (vedi "Jazz Magazine", nov. 2003, "Musica Jazz", dic. 2003, "Radio Popolare raccolta 2001", "Scimmie city jazzclub", 2004, "Mystere Piano", Velut Luna 2007).

La rivista "Musica Jazz" indicava Zambrini ai primi posti nella graduatoria dei nuovi talenti nel 1998, 2000 e 2001, mentre uscivano i suoi albums "Antonia e altre canzoni", "Forme semplici", "Quartetto", seguiti da "Due colori" (2003) e "Musica" (2005).

Zambrini è stato più volte ospite di diversi programmi musicali di Radio3 RAI ("Invenzione a due voci", "Jazzclub", "Radio3suite", "Piazza Verdi", "I concerti del Quirinale").

Ha avuto occasione di suonare con, tra gli altri, Mark Murphy, Lee Konitz, Enrico Rava, Ben Allison, William Parker, Hamid Drake, Claudio Fasoli, Eberhardt Weber, Tiziana Ghiglioni, Nenna Frenlone, Tino Tracanna, Gabriele Mirabassi, Roberto Bonati, Ron Horton, Tiziano Tononi, Riccardo Luppi, Paul Jeffrey, Garrison Fewell, Javier Girotto.

Il saxofonista Mike Chillingworth tra i migliori esponenti della leva musicale uscita dalla celebre Guildhall School di Londra, con la cui Big Band, sotto la direzione di John Taylor, ha registrato di recente per l'etichetta Cam di Roma.

Il contrabbassista e compositore Andrea Di Biase, già con Tiziano Tononi e Daniele Cavallanti, Tino Tracanna, Gabriele Mirabassi, Giovanni Falzone, Tiziana Ghiglioni, Roberto Cecchetto, Tiziana Ghiglioni, Riccardo Zegna, Guido Mazzon, Giancarlo Schiaffini.

Il raffinato batterista Jon Scott, da Manchester, già tra i più richiesti sulla giovane scena inglese. Collabora con artisti emergenti, per quanto ancora non noti in Italia, quali Heidi Vogel (Cinematic Orchestra), Ivo Neame (Duke Special), Rory Simmons (Jamie Cullum, Bat For Lashes).

Ingresso € 15

Riservato ai Soci con Tessera Fitel

Prenotazioni: 010.3760090 - 338.6088804 - 335.5760040