

BORGOCLUB

CIRCOLO CULTURALE PER LO SVILUPPO DELLE ATTIVITA'
ARTISTICHE, MUSICALI E DEL TEMPO LIBERO
GENOVA - Via Vernazza 7/9 R. (San Martino) -
Tel. 010.3760090 - 338.6088804 - 335.5760040 - Fax 010.8397351
www.borgoclub.com info@borgoclub.com C.F. 95056960107

COMUNICATO STAMPA



AL BORGOCLUB

MARTEDI' 6 GENNAIO 2009 Ore 20.30

ALBERTO MALNATI "4FOR TRIOS"

ALBERTO MALNATI: *contrabbasso/basso elettrico*

STEFANO RONCHI: *chitarre*

MARCELLO PICCHIONI: *piano e Keiboards*

PASQUALE CAMPOLO: *batteria*

4 FOR TRIOS è un progetto musicale che nasce dall'incontro del contrabbassista genovese **Alberto Malnati** con tre giovani brillanti musicisti nei suoi corsi di musica d'insieme tenuti dal presso l' accademia musicale Conte di Genova Pegli.

L'entusiasmo, la freschezza ed il talento di questi giovani strumentisti hanno fatto nascere nel loro insegnante l'idea di un progetto musicale che proponesse classici brani del repertorio jazzistico con sonorità attuali e situazioni strumentali differenti.

La formazione è in realtà un "contenitore multiplo", nel quale sono racchiuse tre combinazioni di trio: basso elettrico, chitarra e batteria; contrabbasso, piano e chitarra; contrabbasso, piano e batteria e dulcis in fundus il quartetto nella versione sia elettrica che acustica. Il concerto alterna sonorità jazz più tradizionali con chiari riferimenti ai trii e ai quartetti di Oscar Peterson a suggestioni più moderne echeggianti alla musica di Herbie Hancock , Tyner, Stern e Larry Carlton, arricchendo la performance con sonorità bluesy, fusion e latin.

Il virtuosismo e l'esuberanza dei due giovani solisti (Ronchi e Picchioni) viene sorretta dal bassismo sornione e smaliziato di Malnati e dalla percussione dinamica e puntuale del giovane drummer Pasquale Campolo, che alimentano o smorzano le dinamiche esecutive, in un alternarsi di crescendo torrenziali e di atmosfere più rarefatte ed aeree.

Non mancano gli spazi solistici dedicati al basso, nei quali Malnati dimostra una freschezza e un "divertissement" non inferiore ai suoi giovani compagni, sia con il suo strumento abituale (il contrabbasso) che con il "ritrovato" basso elettrico e al drumming deciso di Campolo.

Ingresso € 10

Riservato ai Soci con Tessera Fitel

Prenotazioni: 010.3760090 - 338.6088804 - 335.5760040.