

BORGOCLUB

CIRCOLO CULTURALE PER LO SVILUPPO DELLE ATTIVITA'
ARTISTICHE, MUSICALI E DEL TEMPO LIBERO
GENOVA - Via Vernazza 7/9 R. (San Martino) -
Tel. 010.3760090 - 338.6088804 - 335.5760040 - Fax 010.8397351
www.borgoclub.com info@borgoclub.com C.F. 95056960107



COMUNICATO STAMPA

Sabato 10 Maggio 2008 – Ore 21.30
AL BORGOCLUB – Via Vernazza 7/9 r.

ANDREA IMPARATO Quartet

Andrea Imparato – *Sax e flauto*

Leonardo Ravera – *Pianoforte*

Marco Cavanna - *Contrabbasso*

Daviano Rotella – *Batteria*

Andrea Imparato al Borgoclub

Un gradito ritorno di **Andrea Imparato** al Borgoclub con un nuovissimo repertorio con musiche sue che saranno inserite in un album di prossima pubblicazione, sempre comunque inclini alla calda tradizione swing, hard bop, soft ballads & blues, con il calore tipico delle serate da Club..., ingredienti per una serata a dir poco piacevole...IN THE GROOVE!

Andrea ha suonato a fianco di musicisti come J.Cobb, B.Durham, J.Woode, G.Manusardi, A.Pozza, G.Basso, B. Tommaso, Dado Moroni e altri.

Sarà accompagnato da **Leonardo Ravera** diplomato in pianoforte presso il Conservatorio della Spezia, laureato in lingue e letterature straniere all'Università di Pisa, laureato in Musica Jazz presso il Conservatorio di Livorno. Si è esibito in numerose occasioni ed in diversi paesi europei (Italia, Spagna, Francia, Svizzera, Olanda) nell'esecuzione di musica jazz e classica.

Tra le collaborazioni più importanti quella con la formazione "Alma Project", con la quale si è esibito in tre tournée in Spagna (Festival del Jazz di Barcellona) e Francia, e quella con il gruppo gospel Golden Lights, con il quale collabora stabilmente dal 1999 e con cui ha effettuato diverse tournée nazionali.

Al contrabbasso **Marco Cavanna**, laureato in Scienze dell'informazione presso l'Università degli Studi di Pisa con una tesi a carattere informatico-musicale sotto la guida del Prof. Leonello Tarabella del CNR/CNUCE di Pisa dell'Equipe Temps-reel (jMaz) dell'IRCAM di Parigi.

Ha suonato inizialmente nell'Orchestre Ut-Cinqueme dell'Ecole Normale Supérieure di Parigi sotto la direzione del M° Leonardo Gasparini; successivamente ha fatto parte dell'Orchestra Jazz della Toscana come primo contrabbasso nel progetto "Tribute to Duke" diretto dal M° Oliviero Lacagnina con Stefano Bollani, Raffaello Pareti, Walter Paoli, Mirko Guerrini e Francesca Tourè.

Ha fatto parte sempre come primo contrabbasso dell'Orchestra Sinfonica di Massa Carrara e dell'Orchestra da Camera "Clara Schumann" di Livorno.

Daviano Rotella alla batteria, ha svolto intensa attività concertistica in svariati ambiti musicali: musica leggera, rock, fusion e soprattutto nell'ambito della musica jazz e latino americana, suonando nei più importanti jazz clubs e jazz festivals italiani e in altre manifestazioni. E' vincitore del "Premio Calabria per lo Spettacolo 1995" (settore jazz) dedicato a Rino Gaetano.

Compare nella rivista "Musica Jazz" (Marzo 1995) con il gruppo "Micro Lugo" e nella rivista "Percussioni" (Giugno 1997) con "Micro Lugo + Olubata". Ricompare inoltre in "Musica Jazz" (Giugno 1999) con gli "Extra Quartet".

E' stato ospite della trasmissione radiofonica di RAI Radio 3 "Radio Suite" con il gruppo "Viramundo".

Ingresso € 15

Riservato ai Soci con Tessera Fitel

Prenotazioni: 010.3760090 - 338.6088804 - 335.5760040