

BORGOCLUB

CIRCOLO CULTURALE PER LO SVILUPPO DELLE ATTIVITA'
ARTISTICHE, MUSICALI E DEL TEMPO LIBERO
GENOVA - Via Vernazza 7/9 R. (San Martino) -
Tel. 010.3760090 - 338.6088804 - 335.5760040 - Fax 010.8397351
www.borgoclub.com info@borgoclub.com C.F. 95056960107

COMUNICATO STAMPA



Sabato 19 Aprile 2008 – Ore 21.30
AL BORGOCLUB – Via Vernazza 7/9 r.

JIM SNIDERO ORGAN TRIO

Jim Snidero – *Sax alto*

Renato Chicco – *Organo*

Christian Salfellner – *Batteria*

In particolare, si può dire che l'idea di questa formazione deriva dall'ultimo CD del leader, intitolato 'TIPPIN' (per la Savant, 2007) registrato con l'organo Hammond.

In passato, Jim Snidero aveva già collaborato e registrato con il grande Hammondista Brother Jack McDuff. Con l'incisione di 'TIPPIN' invece Jim continua la lunga tradizione di gruppi (per lo

più trii o quartetti) con l'organo Hammond. Questo affascinante strumento, essendosi portato oggi a un vero e proprio 'revaival' propone sempre una nuova gamma di colori e atmosfere tipiche.

Questo trio, completato da **Renato Chicco** all'organo e **Christian Salfellner** alla batteria, propone brani standard (The more I see you, Lover man) e qualche accattivante 'original' dello stesso Snidero, tratti dal CD sopramenzionato.

Jim Snidero è considerato da Downbeat Magazine un "virtuoso di sax alto" e un grande "maestro di musica".

Oltre alla sua attività musicale, **Snidero** ha dato un grande contributo al jazz, sia come istruttore, sia come autore ed educatore. I tre libri "Jazz Concezione" (Advance Music) sono i più diffusi testi usati nel mondo, sono considerati una pietra miliare del jazz. E' docente presso la New School e New Jersey City University, invitato da NYC per insegnare lo studio del sassofonista jazz e tutta la programmazione tutta la stagione, alla Indiana University nel 2006,

Renato Chicco pianista, istruttore e compositore, ha collaborato con alcuni dei giganti jazz della scena internazionale. Tra i più importanti: Lionel Hampton Big Band, Jerry Bergonzi Quartet per sei anni. E' stato direttore musicale e pianista per il cantante John Hendricks. Altri ingaggi significativi includono 'tournee' con Woody Shaw, Clark Terry, Wynton Marsalis, Benny Golson, Freddie Hubbard e molti altri. E' recentemente tornato a vivere in Italia (Verona), dopo più di dieci anni a New York. Renato continua a lavorare con molti dei maestri di jazz nel mondo, inclusa, ovviamente, Michele Hendricks. Un generoso e paziente istruttore e compositore, ciò di cui ogni cantante ha assolutamente bisogno.

Christian Salfellner, è uno dei batteristi più richiesti in Austria, con alle spalle numerosissime collaborazioni con artisti internazionali, vincitore del premio 'Hans Koller' come miglior 'sideman'.

Ingresso € 15

Riservato ai Soci con Tessera Fitel

Prenotazioni: 010.3760090 - 338.6088804 - 335.5760040