

BORGOCLUB

CIRCOLO CULTURALE PER LO SVILUPPO DELLE ATTIVITA'
ARTISTICHE, MUSICALI E DEL TEMPO LIBERO
GENOVA - Via Vernazza 7/9 R. (San Martino) -
Tel. 010.3760090 - 338.6088804 - 335.5760040 - Fax 010.8397351
www.borgoclub.com info@borgoclub.com C.F. 95056960107

COMUNICATO STAMPA

Sabato 2 Febbraio 2008 – Ore 21.30
AL BORGOCLUB – Via Vernazza 7/9 r.

PATHOS

MARIANGELA BETTANINI: voce
ARMANDO CORSI: chitarra e voce

Prayan **Mariangela Bettanini** eclettica vocalist ricercatrice “della pluralità delle voci di dentro che intuimmo di avere, ma non sappiamo più evocare”, è nella ricerca vocale e musicale dall’età di quindici anni. Ha cantato musica popolare e melodica italiana; brasiliana; folk e pop americano; rock, rythm’n’blues, soul, gospels e spirituals; la canzone d’autore e pop francese e italiana. Ha studiato canto classico e canto difonico (due suoni vocali emessi contemporaneamente) per espandere la sua ricerca sul suono. Approda al jazz per poter dare voce, attraverso l’approccio estemporaneo e l’improvvisazione vocale, alle emozioni del < qui e ora >.

Ha collaborato con Ombretta Colli, Giorgio Gaber, Sabrina Salerno (Tour in U.R.S.S. e in Europa), Angelo Branduardi, Tuck & Patti, Dado Moroni, Paolino Dalla Porta, Enzo Zirilli, Aldo De Scalzi, Vittorio de Scalzi, Enrico Pinna, Kirk Nurock, Ratto Harris, Tony Moreno, Andrea Braido, Marco Tindiglia, Andrea Ceccon, Giampiero Alloisio, Roberta Alloisio, Lauro Ferrarini, Adriano Mondini, Alberto Tacchini, Alberto Malnati, Rodolfo Cervetto, Dado Sezzi, Danilo Madonia.

Armando Corsi, “ **la chitarra che sorride**”. Così gli addetti ai lavori definiscono questo musicista genovese riservato ed apparentemente introverso.

La sua carriera incominciò quarant’anni fa nelle vecchie osterie di Genova dove gli anziani si radunavano la domenica tra ballate dialettali e brani classici. Da ragazzo, viaggia attraverso il mondo con le grandi compagnie di crociera, imparando e suonando ogni sera la grande musica di J. Gilberto, A. C. Jobim, Astor Piazzolla. In seguito, collabora con Paco De Lucia, Eric Marienthal, fino all’incontro con Ivano Fossati col quale condivide quattro anni di tournée.

Il 1995 è un anno di svolta per Armando Corsi, perché nasce il suo primo progetto come solista: "Itinerari": un percorso musicale ad ampio respiro fra i suoni e le culture del mondo dove Corsi si esprime come compositore, arrangiatore, produttore e naturalmente musicista.

Nel gennaio 2002 esce il compact disc " Duende" per l’etichetta "Officinae Artist" in collaborazione con Beppe Quirici ed Elio Rivagli.

Nel 2006 scrive con Samuele Bersani la canzone “Come due somari”, pubblicata nell’album “ L’aldiquà”.

Il suo ultimo lavoro artistico - “Buena Suerte” - ospita Bruno Lauzi, che con Armando scrive e canta la sua ultima canzone: “Sia benedetto il samba”. L’ensemble musicale viene completato da Mario Arcari, Fabio Vernizzi e Marco Fadda.

In questo lavoro, come sempre, Armando si ispira alla musica latina.

Ingresso € 15

Riservato ai Soci con Tessera Fitel - € 10

Prenotazioni: 010.3760090 – 338.6088804 – 335.5760040.