

# BORGOCLUB

CIRCOLO CULTURALE PER LO SVILUPPO DELLE ATTIVITA'  
ARTISTICHE, MUSICALI E DEL TEMPO LIBERO  
GENOVA - Via Vernazza 7/9 R. (San Martino) -  
Tel. 010.3760090 - 338.6088804 - 335.5760040 - Fax 010.8397351  
[www.borgoclub.com](http://www.borgoclub.com) [info@borgoclub.com](mailto:info@borgoclub.com) C.F. 95056960107

## COMUNICATO STAMPA

AL BORGOCCLUB

Venerdì 20 Novembre 2009 - Ore 21.30

# GIOVANNI PALOMBO

CHITARRA

## JAZZ & FOLK FRONTIERA

GUEST

# GABRIELE COEN

SAX E CLARINETTO

**Giovanni Palombo** è uno dei chitarristi acustici più noti e rappresentativi dell'attuale scena musicale italiana. Le sue composizioni sono tese a valorizzare le proprie radici culturali in un contesto che avvalendosi in parte del linguaggio jazz ribadisce sempre la propria solida collocazione etnica con la collocazione tutta italiana verso la melodia e la cantabilità dei temi musicali, come sottolineato da alcune significative composizioni come "Troisi", delicato omaggio al grande attore italiano, oppure Dove avranno nascosto il mare composizione inclusa nel CD della etichetta musicale e cinematografica Fandango (giugno 2005) in una raccolta di brani di prestigiosi artisti e successivamente scelta dalla stessa etichetta per il film "Orizzonte degli eventi".

Nell'approccio compositivo e chitarristico di **Palombo** convivono dunque diversi aspetti che portano a descrivere la sua musica come folk-jazz e in cui non mancano richiami alla musica classica ed elementi armonico-ritmici vicini alla cultura latina e mediterranea. A giugno 2005 **Palombo** con il suo *Acoustic Trio* è stato ospite ospite del *Festival Jazz di Atene* mentre è in preparazione il nuovo CD, ospite il clarinetista **Gabriele Mirabassi** che ha suonato in duo con Palombo nella edizione 2005 della rassegna *Le Acustiche*, in cartellone con nomi di prestigio come il *California Guitar Trio* e *Three Guitars (Larry Coryell, John Abercrombie, Badi Assad)*.

Nel 2003 per la prestigiosa etichetta tedesca *Acoustic Music Records* esce *Duos & Trios, Guitar Dialogues* un CD in cui la dimensione del duo e trio di Palombo viene valorizzata da una produzione europea. Palombo ha composto musiche di commento video per il programma televisivo *Geo&Geo* (Ediz.Rai Trade), svolge attività didattica presso la *Scuola di Musica Ciac* di Roma e attraverso seminari e rubriche, collabora con trascrizioni e articoli didattici alla rivista *Chitarre*.

**Gabriele Coen** sassofonista, clarinetista, compositore.

Si diploma in sassofono presso il Conservatorio "Morlacchi" di Perugia e in "Specializzazione professionale di musica jazz e derivazioni contemporanee", presso l'Associazione "Siena Jazz". Partecipa a stage e seminari di Dave Liebman, Steve Lacy, Ials con Gianni Oddi e Orchestra Romana di Bruno Tommaso. E' tra i fondatori del gruppo Klezroyom con cui ha inciso cinque dischi e ha svolto oltre 400 concerti in tutta Italia e anche all'estero, eseguendo spesso proprie composizioni. Dal 1996 collabora assiduamente con "I Solisti di Roma" con cui propone un inedito incontro tra sassofono e quartetto d'archi, eseguendo spesso prime assolute (*D.Nicolau, F. Cifariello Ciardi, M.Coen*). Nel 2001 ha dato vita al gruppo "Gabriele Coen Atlante Sonoro" con cui fonda il linguaggio jazzistico con la musica etnica, registrando nel 2004 l'album di esordio, "Duende" e successivamente "Alhambra" (2006). Composizioni di sigle televisive (Rai Educational) commenti musicali (*Geo&Geo, Raitre*), Musiche per documentari (La grande Storia, Raitre) e per balletti (*Patino, Fuciarelli*), numerose collaborazioni teatrali (*Mincer, Celestini, Scaparro, Natoli*). Dal 2004 ha attivato altre collaborazioni: Piccola Banda Ikona, *Lutte Berg, Alessandro Gwis, Elisabetta Antonini, Giovanni Palombo e Raffaele Siniscalchi*. ecc...

Ingresso € 15

Riservato ai Soci con Tessera Fitel

Prenotazioni: 010.3760090 - 338.6088804 - 335.5760040